

Auch im zweiten Veranstaltungs-Halbjahr 2018 präsentieren wir Ihnen ein Kaleidoskop unterschiedlicher Themen und vielfältiger Darbietungsformen.

September

Am **TAG DES OFFENEN DENKMALS** läuten wir den Beginn **neuer „faustischer“ Abenteuer** ein.

Neben **Themenführungen, Gratiseintritt ins Museum und Faust-Café** im Vortragssaal mit Kaffee und Kuchen der Theatergruppe **Laterna Mystica**, begrüßen wir **Prof. Dr. Claus Priesner** aus München als speziellen Gast. Im Zentrum seines Vortrags **„Kampf dem Aberglauben – Volksbildung**



und Aufklärung um 1800“ stehen Gegenbewegungen zu abergläubischen Denkweisen und Alltagspraktiken. So entstanden Schriften, wie beispielsweise die „Volksnaturlehre zur Dämpfung des Aberglaubens“, die sich häufig pseudowissenschaftlicher Argumente bedienten. Der Chemie-Historiker Priesner wird diese gegenläufigen Strömungen aus kulturhistorischer Sicht beleuchten und aktuelle Bezüge herstellen.

EINDRINGLICHE THEATERKUNST steht Ende September auf dem Programm. In Kooperation mit der Evangelischen Kirchengemeinde Knittlingen präsentieren wir das **artENSEMBLE THEATER Bochum** mit dem Stück **„Im Land der Gottlosen“** über **Helmut James von Moltke**. Als führender Kopf des „Kreisauer Kreises“, einer Widerstandsbewegung, versuchte er vor allem, Entwürfe für ein Deutschland nach dem Ende der Hitler-Diktatur zu entwickeln. In den Nachwirkungen des gescheiterten Attentats vom 20. Juli 1944 wurde die Gruppe enttarnt und



von Moltke sowie weitere Widerstandskämpfer zum Tode verurteilt und hingerichtet.

In der Aufführung werden ausschließlich Originaldokumente benutzt: Auszüge aus dem Tagebuch aus der Haft von Moltkes 1944/45 und ein Brief von Freya von Moltke an ihren Mann. Dem gegenübergestellt werden Texte, die von Moltke zu konkreten Zeitpunkten seiner Haft las, vor allem Stellen aus dem Alten und Neuen Testament und aus den Schriften Martin Luthers.

Der Abend ist somit auch Dokument eines theologisch fundierten unbeugsamen geistigen Widerstands gegen die Unmenschlichkeit.

Oktober

Wer die **GRETCHEN-TAGE** im Jahre 2015 besucht hat, darf sich nun, genauso wie diejenigen, die sie verpasst haben, über den vom Faust-Museum/Faust-Archiv veröffentlichten **Tagungsband** freuen: Die Vorträge aller Referenten des weltweit erst- und einmaligen Symposiums über die Figur der Margarete in Goethes *Faust*, werden nun in teilweise



modifizierter, aktualisierter und erweiterter Form zugänglich sein – ein nachhaltiges Ergebnis wissenschaftlichen Austauschs in der Fauststadt Knittlingen!

Zur **Präsentation** des Tagungsbandes sind alle eingeladen, dem Festvortragenden **Dr. Manfred Osten** und seinen Ausführungen über Gretchen zu lauschen.

Danach wird Dr. Manfred Osten mit den Herausgebern des Bandes, **Dr. Denise Roth** und **Dr. Jost Eickmeyer**, in einem literarischen Dreieck über Margarete debattieren, frei unter dem Titel **„Gretchen im Kreuzfeuer“**.



REGIONALGESCHICHTE steht im Fokus, wenn der Pforzheimer Kreisarchivar **Konstantin Huber** über Mentalität der Bewohner bestimmter Ortschaften des Enzkreises referiert: **„Die Einwohner schließen sich mehr der badi-schen als der spezifisch schwäbischen Lebensweise an‘ ... – Auf den Spuren der Volkscharaktere“**. Grundlage seines Vortrags bildet die Beschreibung des Oberamts Neuenbürg, erschienen 1860, sowie die exakt zehn Jahre danach publizierte Beschreibung des Oberamts Maulbronn. Die vom Königlichen statistisch-topographischen Bureau in Stuttgart herausgegebene Reihe skizziert dabei in einem eigenen Kapitel die spezifischen Eigenschaften der jeweiligen Einwohnerschaft – auch der Knittlinger!

November

FRANZ KAFKA Erzählung *Die Verwandlung* dürfte den meisten bekannt sein, jener Text, in der ein Mensch in Gestalt eines Käfers erwacht und dessen Umwelt ihre Unmenschlichkeit angesichts dieser neuen Situation beweist. Die 1917 entstandene Erzählung *Ein Bericht für eine Akademie* bildet die umgekehrte Situation ab: Ein Affe, gefangen vom Tierpark Hagenbeck, wählt aus purem Überlebenswillen die Anpassung an die Menschen, ist ihm doch seine eigentliche Lebenswelt in Freiheit auf immer verwehrt. Ein vieldeutiger Text, der – neu in seinem Repertoire – von dem exzellenten Schauspieler **Ernst Pilick** szenisch vortragen wird. Im Anschluss kann bei einem Getränk u.a. mit dem Schauspieler über das Stück und **Kafkas Sprachkunst** geplaudert werden.



CASANOVA – ein Alchemist? Dass der Venezianer aufgrund diverser Probleme mit der Obrigkeit in den venezianischen Bleikammern schmorte, es aber schaffte, aus ihnen zu entfliehen, ist fast so bekannt wie seine

Verführungskünste. Doch tatsächlich betätigte sich Casanova auch als **naturwissenschaftlich interessierter Alchemist**. Grund genug, ihn zum Thema einer neuen Theaterführung mit der Theatergruppe **Laterna Mystica** durch das Faust-Museum werden zu lassen und ihn mit dem Knittlinger Faust sowie Goethe in persona zu konfrontieren.

Nur bei **Faust kultlnarisch** sind solche Begegnungen möglich, wo nach einer humorvollen und informationsreichen Zeitreise eine **Weinprobe mit hochkarätigen Tropfen** samt backfrischer Köstlichkeiten winken.



Dezember

In der Adventszeit kehrt auch der Dauerbrenner in unserem Programm wieder: Die **KRIMILESUNG „Mörderstimmung im Museum“** mit dem beliebten Schauspieler **Alexander O. Miller** bringt wieder **Kriminalgeschichten aus drei Jahrhunderten** rund um mörderisches Geschehen zu Gehör und verwöhnt in der Pause mit Mörderhäppchen der Theatergruppe **Laterna Mystica**.

Auf dem **WEIHNACHTSMARKT** schließlich können sich wieder Groß und Klein in der **Druckwerkstatt** im Faust-Archiv in die Geheimnisse der Buchdruck-Kunst einweihen lassen und Geschenke drucken.

Damit schließt das Veranstaltungsjahr 2018 – zu dessen **reichhaltigem Programm wir Sie herzlich einladen!** Wir freuen uns auf Ihr Kommen und auf spannende und bereichernde Momente im Faust-Museum/Faust-Archiv Knittlingen!

Weitere Informationen rund um das Faust-Museum/Faust-Archiv finden Sie auf www.faustmuseum.de.

FAUST-
MUSEUM

FAUST-
ARCHIV

KNITTLINGEN



PROGRAMM /
VERANSTALTUNGEN
SEPTEMBER
BIS DEZEMBER

2018

SEPTEMBER

■ **Sonntag, 9. September 2018 | 12 bis 18 Uhr**
Tag des offenen Denkmals
Kostenlose Themenführungen durch das Museum mit Grateintritt ins Faust-Museum

■ Ab 14 Uhr: **Bewirtung mit Kaffee und Kuchen durch die Theatergruppe Laterna Mystica**

■ 14 Uhr: **Margarete und Faust – ein unmögliches Liebespaar?**

■ 15 Uhr: **Faust und seine Zeit: Alchemie und Teufelspakt**

■ 16 Uhr: **Vortrag: Kampf dem Aberglauben – Volksbildung und Aufklärung um 1800**

Prof. Dr. Claus Priesner (München)

Faust-Museum/Faust-Archiv | Eintritt frei

■ **Sonntag, 30. September 2018 | 17 Uhr**
Helmuth James von Moltke – Im Land der Gottlosen
Tagebuch und Briefe aus der Haft
Theaterstück

Für die Bühne eingerichtet und gespielt von
 Susanne Hocke und Jürgen Larys,
 artENSEMBLE THEATER (Bochum)

Gemeinsame Veranstaltung mit der Evangelischen Kirchengemeinde Knittlingen

St. Leonhardskirche

Kartenvorverkauf

**programm-
download**



OKTOBER

■ **Freitag, 5. Oktober 2018 | 19 Uhr**
Gretchen – Mörderin, Verführte, Unschuldige?

Präsentation des Tagungsbandes

Festvortrag: „Gretchen – Opfer einer extremistischen Vernunft?“

Zur Aktualität des Liebesverrats in Goethes Faust“

Dr. Manfred Osten (Bonn)

Im Anschluss:

Gretchen im Kreuzfeuer – Literarisches Dreieck

mit Dr. Denise Roth, Dr. Jost Eickmeyer und Dr. Manfred Osten

Faust-Archiv | Eintritt frei



■ **Sonntag, 21. Oktober 2018 | 16 Uhr**

„Die Einwohner schließen sich mehr der badischen als der spezifisch schwäbischen Lebensweise an ...“

Auf den Spuren der Volkscharaktere entlang der badisch-württembergischen Grenze im heutigen Enzkreis

Vortrag von Konstantin Huber,

Kreisarchivar, Enzkreis Pforzheim

Faust-Archiv | Eintritt frei

NOVEMBER

■ **Samstag, 3. November 2018 | 19.30 Uhr**

Der Affe als Mensch – ein Mensch als Affe
Franz Kafka: Ein Bericht für eine Akademie

Szenische Rezitation mit Ernst Pilick (Knittlingen)

Im Anschluss: Plaudern über Kafka

Steinhaus Knittlingen | Kartenvorverkauf

■ **Samstag, 17. November 2018 | 18 Uhr**
Faust kulTinarisch – auf Casanovas Spuren!

Neue Theaterführung

mit der Theatergruppe *Laterna Mystica* (Knittlingen)

und Dr. Denise Roth (Faust-Museum/Faust-Archiv)

Anschließend Weinprobe mit den *Weingärtnern Freudenstein-Hohenklingen* und backfrischen Köstlichkeiten der

Bäckerei Reinhardt (Knittlingen)

Faust-Museum/Faust-Archiv | Kartenvorverkauf

DEZEMBER

■ **Samstag, 1. Dezember 2018 | 19 Uhr**
Mörderstimmung im Museum

Krimilesung im Faust-Museum

(nur für Erwachsene)

mit dem Schauspieler *Alexander O. Miller* (Mannheim)

und Mörderhäppchen der Theatergruppe *Laterna Mystica*

Faust-Museum | Kartenvorverkauf

■ **Samstag, 15. und Sonntag, 16. Dezember 2018**
Druckwerkstatt

im Faust-Archiv am Knittlinger Weihnachtsmarkt

Kinder und Erwachsene drucken ihre eigenen Bilder

Samstag von 16 bis 21 Uhr | Sonntag von 11 bis 20 Uhr

Faust-Archiv | Eintritt frei



AUDIO GUIDE

Erfahren Sie alles über Faust, Mephisto und Gretchen – von der Renaissance-Zeit bis heute.

Ein Hör-Erlebnis mit der einzigartigen Stimme des Film- und Fernsehspielers **Florian Fitz.**

EXKLUSIV IM FAUST-MUSEUM!



BESUCHEN SIE UNSER FAUST-MUSEUM MIT EXPONATEN RUND UM DEN HISTORISCHEN UND DEN LITERARISCHEN FAUST

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Freitag:
 09.30 Uhr bis 12.00 Uhr und 13.30 Uhr bis 17.00 Uhr
 Samstag, Sonntag und an Feiertagen:
 12.00 Uhr bis 18.00 Uhr

EINTRITTSPREISE

Erwachsene 5 Euro | Ermäßigt 3 Euro
 Schulklassen 2,50 Euro / Schüler

AUDIOGUIDE 2 Euro

FÜHRUNGEN (1,5 Stunden)

50 Euro Pauschale zuzüglich 3 Euro / Person

FÜHRUNG SCHULKLASSE

3 Euro / Schüler inkl. Eintritt
 Workshop: 5 Euro / Schüler inkl. Arbeitsmaterial
 Gruppenführungen sind telefonisch buchbar unter
 Telefon 07043 / 95 16 10 oder 07043 / 9 50 69 22

Im Faust-Museum gilt und ist erhältlich der **MUSEUMS-PASS-MUSÉES**



Knittlingen



Faust-Museum/Faust-Archiv
 der Stadt Knittlingen

Kirchplatz 2 und 9 | 75438 Knittlingen
 Telefon 07043 / 95 16 10 und 9 50 69 22

faustmuseum@knittlingen.de
 www.faustmuseum.de